

BAUM, Welcome area, piano terra Palazzo Malcanton-Marcorà, DD 3484/D, Venezia

9.00-9.10 Introduce **Giovannella Cresci**, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

9.15-9.25 **Daniela Grandin** (Direttrice della BAUM), La BAUM per gli studenti

9.30-9.50 Paolo Eleuteri, Il Centro per le Digital and Public Humanities

Giovani a confronto. Esperienze di ricerca

10.00 **Silvia Marsili**, Un'esperienza di filologia in ambiente digitale

10.20 Lorenzo Bigo e Paola La Barbera, Inter chartas lapidesque. Tradizione manoscritta ed epigrafica

10.40 Claudia Antonangeli, Racconto di una doppia alleanza: l'approccio storico-antropologico in etnografia

11.00 Sara Tucci, La scrittura altomedievale. Un'epigrafe longobarda come case study

11. 20 Matteo Spoleti, Tagliare barbe e capelli nell'alto medioevo. Un rito di sottomissione?

11. 40 **Nicolò Zennaro**, Warhorses. L'altro volto della guerra nel Quattrocento

12.00 Riccardo Zanette, L'età contemporanea e l'appropriazione del passato. Il caso del fascio littorio

12.25-12.50 I corsi di laurea del DSU in un video

(a cura di Valentina Bonifacio, Alessandra Bucossi, Eugenio Burgio, Alessandro Casellato, Alessandro Cinquegrani, Paola Corò, Flavia De Rubeis, Stefania De Vido, Paolo Eleuteri, Gianluca Ligi, Diego Mantoan, Luca Rossetto)

13.00 Buffet

Polo didattico

San Basilio, San Sebastiano, San Trovaso, Palazzina Briati

14.00 -19.00 A lezione di:

Archeologia fenicio-punica (**Alessandra Gilibert**)

Diplomatica II (Marco Pozza)

Epigrafia medievale (**Flavia De Rubeis**)

Filologia romanza I (**Eugenio Burgio**)

Laboratorio di scrittura storica (**Adelisa Malena**)

Lingua e letteratura latina II (**Paolo Mastandrea**)

Numismatica antica (**Tomaso Maria Lucchelli**)

Stilistica e metrica* (**Tiziano Zanato**)

Storia del libro* (Mario Infelise)

Storia del vicino Oriente antico I (**Lucio Milano**)

Storia della cultura neogreca (Caterina Carpinato)

Storia orale** (**Carla Simone Rodeghero**)

(* corso magistrale, ** corso in inglese).